

Aasgaardstrand og omegn historielag

Årsberetning 2021

For Aasgaardstrand og omegn historielag for perioden 01.3. 2021 - 17.3.22

Det ble avholdt årsmøte digitalt i perioden 1.3 - 21.3. 21

Styret har i perioden bestått av:

- Henning Lysell, leder
- Rune Henningsen, sekretær
- Yngve Seippel, kasserer
- Aase Helland Volle, styremedlem
- Per Tidemandsen, styremedlem. Fratrådt grunnet sykdom.

Varamedlemmer:

- Per-Christian Fett
- Carl Otto Kielland
- Irene Høilund. Fratrådt.

Styret konstituerte seg 1.9.21. Varamedlemmene har vært innkalt til samtlige møter. Det har vært holdt 4 styremøter. Historielaget har 144 medlemmer.

Styret har fordelt oppgavene på fire grupper med hvert sitt område.

Arkivgruppen 2021

Arkivgruppen har vært drevet og ledet av Rolf Kristensen. Han har hatt ansvaret for å ivareta historielagets dokumentarkiv av historisk verdi. Arkivet ble i 2020 flyttet fra Rådhuskvelet i Åsgårdstrand til Lokalhistorisk Senter i Horten (LHS), som et depositum. Det er inngått en deponeringsavtale mellom historielaget og LHS.

Historielagets dokumentarkiv har fått en egen plass i arkivet hos LHS og utgjør for tiden ca.10 hyllemeter. LHS har i 2021 startet katalogisering og rydding av arkivmaterialet, slik at det skal være søkbart på kategori. Dette er et tidkrevende arbeid som gjøres på frivillig basis og vil ta tid.

Følgende arkivalia er mottatt og scannet:

Dokumenter fra kjøpmann Niels Christian Nielsen

Telegrammer fra et bryllup i 1944

Fortegnelse over foreninger i Horten kommune 1987

Eldre kart fra Vestfold, tilhører Vestfold og Telemark fylkeskommune

Klippbok om Edvard Munch, fra Knut Nergaards samlinger

Postkort av Arne Eides akvareller

Møteprotokoll Pernilles venner 2005-2020

Festskriv Aasgaardstrand Kvindelige Badeselskab 2003

Arkivalia fra Aasgaardstrand eldre kvindeforening
Arkivalia fra Åsgårdstrand idrettsforening
Jubileumsskrifter Åsgårdstrand Seilforening

Skrivegruppen - Broenkomiteen

Skrivegruppen har også fungert som redaksjonskomite for Broen. Den har bestått av Henning Lysell, Yngve Seippel, Aase Helland Volle, Pippi Døvle Larssen, Rolf Kristensen, Geir Esben Østbye og Rune Henningsen. I tillegg har Camilla Victoria Aubert Hellern fungert som korrekturleser.

Broen 2021 er den tjuførste utgaven av Broen, og den andre i innbundet form. Årets utgave har 177 sider og 16 artikler. Geir Esben Østbye står for layout.

Årets Broen var ferdig i september, noe som ga gruppen mer tid til å markedsføre Broen. Dette er en tilbakevendende utfordring. Hvordan nå ut til mulige lesere i Horten kommune, nye generasjoner og folk som generelt ikke kjenner til Broen?

Fotogruppen

Fotogruppen har i 2021 bestått av Pippi Døvle Larssen, Unni Heian, Aase Helland Volle, Henning Lysell, Knut Henriksen og Yngve Seippel.

Fotogruppen har teksten og scannet bilder. Åsgårdstranddagene falt ut i 2021 og det var ingen fotoutstilling dette året på grunn av korona situasjonen. Heretter vil utstillinger i det nye bymuseet erstatte de tradisjonelle sommerutstillingene.

Fotogrubbens arbeid har som oftest foregått på mandager. Det er nå registrert ca. 7000 bilder. Fotogruppen ønsker fortsatt flere bilder, fotografier eller lysbilder til scanning.

Filmgruppen

Filmgruppen arbeider med å samle inn alt som finnes av gamle filmer blant Åsgårdstrands befolkning. Mange timers levende bilder er allerede samlet inn. Dette er filmer som senere skal redigeres.

Det arbeides nå med å lage en 3-5 minutters introduksjonsfilm som skal ta for seg Åsgårdstrands historie fra 1500 til i dag.

Åsgårdstrand bymuseum

I skrivende stund er vi ferdig med bystyresalen, trappeoppgangen og gangen oppe. Det arbeides videre med å ferdigstille sjøfartsrommet. Der er det nå en seilskute utlånt fra Marinemuseet i Horten. Den er pusset opp og satt i monter for historielagets regning. Det er innkjøpt en hvalbåt som også er plassert i monter. I gangen har historielaget fått låne seilskuta Hiawatha av Inge Solheim. Den er pusset opp for Solheims regning. Det takker vi for. Det er også lånt diverse gjenstander fra Sjømannsforeningen.

Tekster til kunstnerrommet er også ferdig. Foreløpig er det innkjøpt tre touch-skjermer. Den ene inneholder tekster og bilder/malerier av historiske kunstnere og lokale kunstnere. Det er første gang det foreligger en samlet oversikt over kunstnere som arbeider i Åsgårdstrand i dag med tekster, bilder og videoer.

Den andre skjermen skal stå i sjøfartsrommet og inneholder bilder og tekster fra hollendertiden, seilskutetiden, hvalfangsten, Syd-Georgia og generelt om sjøfart.

En TV-skjerm i Badebyen, rommet mot øst, inneholder foreløpig seks intervjuer foretatt av NRK om forskjellige sider ved etterkrigstiden i Åsgårdstrand. Dessuten seks innslag om badebyen fra Filmavisen i NRK. Her vil det komme ytterligere stoff om butikkene, seiling, bilder før og nå, intervjuer av lokalbefolkningen, lokale filmer mm.

Det er et ønske at bymuseet skal bli et møtested der det vil bli historiske foredrag og muligheter for en prat og en kopp kaffe.

Styret. 17.03.2022